

SaF SIAM DELLE FONTI

n°75 - maggio 2009 - anno XXXIX - Periodico della Nobile Contrada dell'Oca - Sped. in Abb. postale L.662/96 LETT.C Fil di Siena



Caterina

di Sambuca Tintore

corri giù alle 9
e c'è il battesimo
di battenti; tu,
di battenti!

2 2 3 4 5 6 7 8 10 11 12
line
corri a bellezze!
Va'; a bellezze!
s'ho bellezze!
e tanto che l'aspettiam
e piccinni! !

line
per farsi
Governatore, Vicario,

E c'è il Governatore,
le donne ad aspettare,
le donne ad aspettare
le donne ad aspettare!

per farsi fatto battenti!
Corri! S'è belle fatto battenti!
vedi s'ho già le sì e brenabre!
sbriagli Caterina!
e mandai solo te!

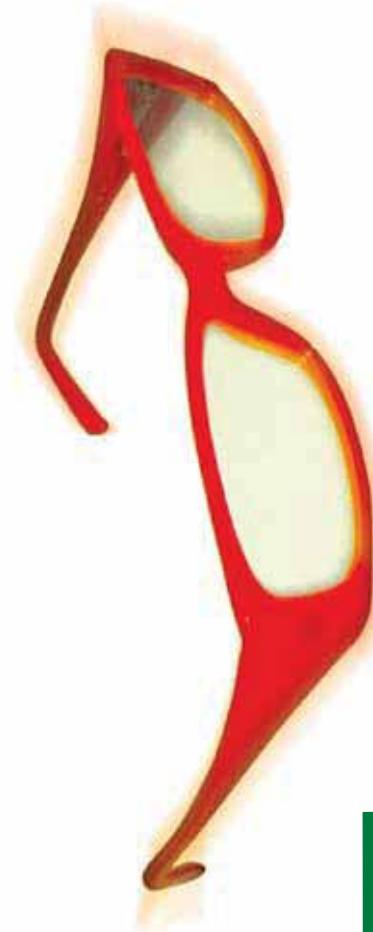
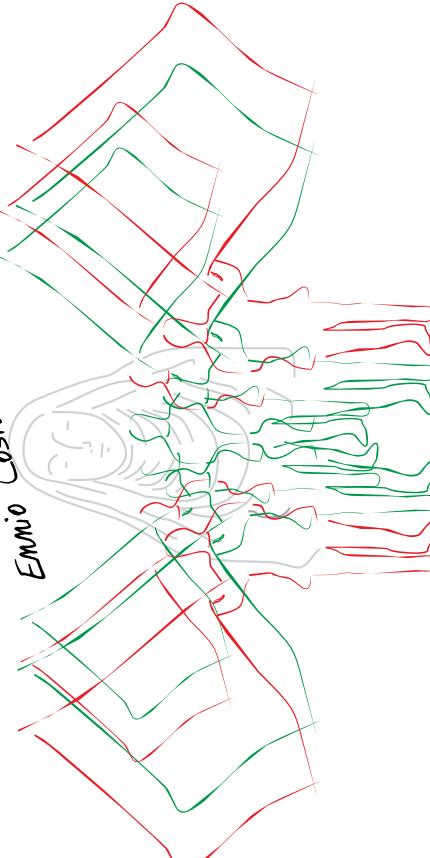
line
Emilio Costa

2 2 3 4 5 6 7 8 10 11 12
line
omem-
no nel
ogni

CLANGIT AD ARMA è il nostro motto, la frase che non a caso racchiude in se il significato più profondo del nostro essere Fontebrandini e che ogni volta che viene pronunciata accende in ognuno di noi quell'orgoglio e quella voglia di appartenenza che ci contraddistingue, proprio da questa frase dobbiamo ripartire per far sì che Fontebrandina riccheggi tra i vicoli di Siena, con i suoi tamburi riconoscibili da tutti i senesi, perché il suono del tamburo dell'Oca ha in sé la voce di tutto un popolo e la bandiera ha la forza di una Contrada fiera e battagliera che vuole e deve tornare la padrona della città intera.

Caterina prima che Santa è stata contrada, ha amato questa Contrada e tutte le sue pietre ed è anche grazie a Lei se l'Oca è la CONTRADA di Siena, ed è a Lei che dobbiamo guardare per prendere esempio di come amare la contrada, come Lei vigila su noi e la nostra Contrada, noi dobbiamo vigilare con amore e rispetto su di essa e portarla avanti tutti insieme in un solo grido
“Un cuor solo un'anima sola”.

In questa occasione ci ritornano alla mente tutti gli Ocaiali che non sono più con noi ma che rivivono in quei Simboli. La bandiera che svolazzza attaccata al muro o che viene magistralmente mossa da un affiere ci ricorda tutti i gesti compiuti dai nostri Avi per far grande questa Contrada e il suono dei tamburi ci fa tornare alla mente i loro discorsi ai quali dobbiamo sempre fare riferimento e prendere spunto affinché il loro insegnamento non sia stato vano.



degli Ocaiali per Santa Caterina, una devozione carica di passione che si esalta nei giorni della Festa Titola-

riva nei riti solenni, la sua voce nei cantanti. A lei sarà dedicata la reazione per l'iniziazione dei giovani e delle

inquietudine

di Marco Bartali

di capolavori

di Andrea Manganelli

di Andrea Manganello

Con i primi tempi di galoppo di un vero e proprio esercito di barberi che in questo momento stanno calcando le varie piste della nostra provincia, a Siena si è iniziato a percepire quella particolarissima aria primaverile, con quella luce piena e gioiosa che al mattino filtra dai palazzi e porta le ombre nette sul cotto e sulle pietre.

Ad ogni contrada olo quest'atmosfera causa una piacevole inquietudine, densa di attese, ma soprattutto sembra ricordargli che sta aprendosi un'altra stagione di intensa passione durante la quale ognuno, almeno una volta, confesserà, magari solo a se stesso, di sentirsi un privilegiato a essere nato a Siena.

Queste giornate gli ocaioli le vivono in maniera anche più intensa, soprattutto perché coincidono con la nostra particolarissima Festa Titolare che, come tutti sanno, viene vissuta diversamente da quella di tutte le altre consorelle.

Diverso è infatti il modo di vivere – non solo quei giorni – i rapporti e i legami fra contradaoli nella comune spazialità di un rione che altro non è che la proiezione della nostra anima; diverso perché più intenso, diretto e passionale è l'affetto e la devozione verso la Nostra grande Protettrice Caterina; diverso perché nello sguardo di ognuno c'è la secolare fierezza della gente di Fontebranda. Uomini e donne infatti ricalcano atteggiamenti, sensibilità e passioni negli stessi luoghi che sono stati dei nostri avi, in una cornice di quotidiano impegno e concreta solidarietà. Anche per questo il Capitano sente davvero profondo l'onore e il privilegio di condurre un popolo straordinario come quello dell'Oca che racchiude in sé quei valori fondanti di forza, passione e rispetto che costituiscono la solida base di una comunità che nei secoli si è sempre caratterizzata tra

gente di Siena. In genere dal Capitano in queste occasioni ci si aspetta anche qualche considerazione sul Palio e, in particolare, sulla carriera. Credo però che chi viene chiamato a ricoprire questo ruolo debba soprattutto agire e non fare promesse o proclami, tenendo fede a quelle caratteristiche di riservatezza e concretezza che sono sempre state proprie di tutti quelli che ci hanno preceduto. Desidero comunque ribadire il nostro impegno e la nostra determinazione che porteremo avanti con l'orgoglio e la forza che quotidianamente riuscite a infonderci con il vostro infinito affetto.

A person wearing a blue jacket and a black helmet with goggles, standing near a teal wall.

Quando sono venuto a conoscenza che si stavano effettuando degli studi iconografici delle opere contenute nella Cappella di Santa Caterina in San Domenico, e che stavano fornendo risultati affascinanti su aspetti inediti legati alla Nostra Caterina, mi è sembrato doveroso informarmi e prendere appuntamento con chi era l'artefice di tali studi. Fin da adesso mi sento di ringraziare il Prof. Gioachino Chiarini per la disponibilità e l'entusiasmo con

il quale ha, successivamente al nostro incontro, accettato l'invito a rendere noti i suoi studi nella giornata di venerdì 8 maggio, nel pieno della nostra Festa Titolare. Sarà per la nostra Contrada un momento in cui verremo a conoscenza di particolari sulla Nostra Santa, attraverso l'attenta e competente interpretazione delle opere d'arte racchiuse nella Cappella. Il materiale già raccolto servirà, in seguito, al Professor per la stesura di un saggio e noi ci siamo già prenotati!

Gioachino Chiarini, Direttore della Scuola di Dottorato 'Logos e rappresentazione', Università di Siena.
Visita alla Cappella di Santa Caterina nella basilica di San Domenico, a Siena

“La Cappella di Santa Caterina in San Domenico è un concentrato di capolavori assoluti realizzati, all’incirca, tra la fine del ‘400 e il primo quarto del ‘500: in particolare, il commesso marmoreo ade- spoto del pavimento, che rappresenta un Orfeo circondato da animali e con uno specchio in mano, e gli affreschi parietali del Sodoma, con episodi della vita della Santa e i ritratti di due filosofi pagani esemplari, pongono un’affascinante serie



soci della Società Trieste in Fonteblanda! Che spettacolo! Se non sbaglio è datato 1976! Per i tempi attuali cose impensabili da realizzare, in virtù anche del solo fatto che i nomi dei soci sono qualche centinaio.

Insomma un quadro di cui andiamo orgogliosi, c'è la nostra storia, un quadro importante a livello sociale, perché elencava chi aveva "diritto" di stare alla Trieste all'epoca e, al tempo stesso, un quadro artisticamente importante, tutto fatto a mano.

Fin dai primi giorni del nostro mandato, come Consiglio della Trieste, volevamo far tornare in auge la buona abitudine di pubblicare i soci paganti (o quasi) in un "supporto" attuale, leggibile e disponibile a tutti i frequentatori dei locali della Trieste. Poi, quando tale intenzione è stata casualmente ribadita e richiesta durante un'assemblea ordinaria della Società, non ce lo siamo fatto dire due volte. Ed ecco che la macchina organizzativa si è messa in moto sia per reperire l'elenco completo e aggiornato dei soci che per ripercorrere l'immagine da includere nel nuovo pannello soci. Chiaramente il nostro cuore ha dettato legge e nel nuovo pannello c'è riportato quello strano paggio con quella montura forse insistente, ma bellissimo nel portamento e fiero nello sguardo. Nelle nostre intenzioni, il pannello sarà stampato una volta all'anno con i nomi adeguati

tamente aggiornati.

Questo è stato solo il primo passo di una "rivisitazione" dei pannelli presenti all'interno dei locali, volevamo dare un "tocco di colore", realizzare qualcosa che alla sola vista riportasse alla mente di chi li osserva, momenti indelebili impressi nelle nostre menti e nei nostri cuori. La scelta è andata su immagini relative all'ultima vittoria in ordine cronologico, riportata sul campo. I vecchi quadri, quelli ingialliti in decine di anni, saranno rivalorizzati in nuovi supporti ed ammodernati anche da un punto di vista grafico. Non ultimo, anzi forse quello più sentito, è il nuovo pannello con la foto "per la strada", che si va ad aggiungere alle precedenti foto, la prima quella del 1919, la seconda del 1976 e per finire l'ultima nuova foto del 2009. Considerati gli spunti creativi che ci fornisce una vittoria sul campo, beh speriamo di poter stampare altri pannelli dell'infamona, in festa, al più presto!

La Società delle Donne compie cento anni. Cento lunghi anni di piccole e grandi storie quotidiane, di vittorie e di sconfitte, di lacrime di dolore e di gioia. Cento lunghi anni di Palio e di vita. Sulle candeline soffrà a ottobre: il Consiglio organizzerà, proprio in quel mese, una serie di eventi e iniziative che festeggeranno al meglio "la Centenaria". Tra questi, una pubblicazione a mo' di "Numero unico" che ripercorre la storia della Società delle Donne, con aneddoti, curiosità, vignette e

Questo il nuovo eletto consiglio della Società delle Donne:

Presidente: Eleonora Bertini

Vicepresidente: Anna Letizia Franci

Segretarie: Beatrice Burri e Sara Manni

Addette agli organismi: Federica Franchi, Gianna Franci, Emanuela Catterelli, Tania Tanca

Addetta al culto: Elena Calabresi

Addetta alla stampa: Angela Gorellini

Addetta alle monture: Beatrice Landi

Addetta al tesseramento: Simona Bartolini

Addetta all'archivio: Costanza Pepi

Cassiera: Costanza Meoni

Bilanciera: Elena Pilli

I miei primi 40 anni!

i l p e r s o n a g g i o

La Società delle Donne compie cento anni. Cento lunghi anni di piccole e grandi storie quotidiane, di vittorie e di sconfitte, di lacrime di dolore e di gioia. Cento lunghi anni di Palio e di vita. Sulle candeline soffrà a ottobre: il Consiglio organizzerà, proprio in quel mese, una serie di eventi e iniziative che festeggeranno al meglio "la Centenaria". Tra questi, una pubblicazione a mo' di "Numero unico" che ripercorre la storia della Società delle Donne, con aneddoti, curiosità, vignette e





giani, nonché salutare anche gli amici che attualmente mi affiancano in questa meravigliosa avventura, Alberto Bocci, Susanna Sensi, Gaia Bonetto, Francesca Rosini, Cristina Menicacci, Silvia Cortonesi.



che il centro emotrasfusionale si è ben organizzato, non fa perdere nemmeno tanto tempo. Uscendo dopo una domenica ci sentiamo sicuramente più felici e certi di aver fatto un'opera di bene verso il prossimo.

È mio dovere e piacere illustrarvi per sommi capi quello che il Gruppo Donatori di Sangue delle Contrade ha fatto di recente con i contributi che ci vengono riconosciuti dalla Regione Toscana, ogni anno, in base al numero delle donazioni. Tre progetti importanti sono stati fatti o sono in fase di realizzazione: il primo è quello di dotare l'Istituto Campansi di letti articolati, particolarmente utili per i propri ospiti nonché per gli infermieri ed i medici. Questo progetto è stato diviso in tre parti, una per anno, due sono state già evase e l'anno venturo verrà portato a compimento per un costo che si è avvicinato ai 40.000 euro. È stata istituita e completamente evasa, insieme ad altre meritorie organizzazioni, una borsa di studio per far sì che una ricercatrice del centro emotrasfusionale, con risultati eccellenti, potesse lavorare nel proprio settore fino al raggiungimento della completa assunzione a tempo indeterminato da parte della USL, cosa avvenuta di recente.

Il sogno di João Pessoa non si ferma. Il sogno delle favelas continua e con l'impegno della famiglia Gabbriucci il progetto della Casa dei Sogni c'è. La famiglia Gabbriucci vuole ringraziare i contadini dell'Oca e i soci della Trieste per il contributo intestato a Gabriele e che opera in Brasile. Le immagini si riferiscono all'inaugurazione degli edifici del complesso.



La Casa do

L'occasione che mi viene data per inviare il mio saluto a tutti i contradaoli, tramite il "Siam delle Fonti", è per me particolarmente gradita, infatti era un po' di tempo che non passavamo notizie, ma il nostro impegno, nel settore che ci compete, non è mai venuto meno.

L'eredità ricevuta dai vecchi consigliari guidati per molti anni con riconosciuta maestria e competenza, da Fabio Laini, ci ha permesso di poter seguire quella strada, anzi direi quella autostrada, ormai consolidata e redditizia ai fini della solidarietà che anche nel nostro campo contraddistingue e dà forza alle nostre amate Contrade.

Se alcuni problemi, anche di carattere sanitario, sono a Siena meno onerosi nei numeri e nei costi, lo si deve essere in gran parte alla solidarietà con cui la Contrade se si considera con quanta dedizione, amore e altruismo, vengono risolti molti casi che altrimenti troverebbero grosse difficoltà. Ma tutte le rose hanno qualche spina, purtroppo il mondo della solidarietà nel nostro settore, raggiunta una certa



Trieste cala la rete

**L a S o c i e t à
di Nicola Pilli**

di avvisi tramite sms al quale hanno aderito circa 70 soci.

Insomma una bacheca virtuale sulla quale, in qualsiasi momento, da qualsiasi luogo, poter reperire informazioni sulla vita sociale organizzata e promossa dalla Trieste.

Non ultimo, il sito web ha anche il compito di raccogliere "gallerie" fotografiche sulle attività svolte nei locali della Società Trieste, ed a essere sindacati ci sono anche delle vere e proprie

Nell'era di facebook, msn ed altri social network, ecco il sito della Trieste !!!

Il web è stato concepito come un ulteriore servizio al socio, in quanto è un "luogo" dove poter reperire tutta una serie di informazioni, dai servizi al bar, ai servizi della pizzeria e non ultimo conoscere le ultime iniziative e attività che si svolgeranno alla Trieste. Il sito della Società Trieste in 10 mesi di attività ha avuto circa 8.000 contatti, nel mese di marzo sono stati 1.471 i

giovani che visitano il sito ogni giorno. I soci sono 70, ma il numero di utenti è molto maggiore. Il sito è stato realizzato dallo studio di design "L'Ufficio". Dopo aver analizzato i dati di

grazia all'abnegazione dei molti mediatori presenti nel consiglio dei Donatori delle Contrade, a tutto il consiglio stesso, al Comune di Siena ed ad altri che aiutandoci non solo economicamente, hanno fatto sì che il costo pro capite delle tre fasi resterà a carico delle ragazze interessate solo per una piccolissima parte che sarà veramente irrisoria di fronte al costo effettivo che sfiorerebbe i 600 euro per l'intero ci-

l 17 Contrade.

Si è portato realizzare questo progetto, Il progetto più "fresco" in fase di attuazione è quello relativo alla vaccinazione contro il papilloma virus di tutte le ragazze iscritte nelle liste delle

Festa Titolare 2009

GIOVEDÌ 7 MAGGIO

ore 18,00 – Incontro, con merenda, degli Anatroccoli con i contradaioli meno giovani

ore 19,30 – Si accende il rione: aperitivo con i cori di Fontebranda

ore 20,30 – Cena della Comparsa, aperta a tutti i contradaioli (prevendita delle tessere)

VENERDÌ 8 MAGGIO

ore 18,00 – Sala delle Vittorie: Conferenza del Prof.Gioachino Chiarini sul tema: *“Ermetismo e Alchimia nella Cappella di Santa Caterina in San Domenico di Siena”*

ore 20,30 – Cena ai Macelli, con prevendita tessere. Dopo cena con i giovani di Fontebranda

SABATO 9 MAGGIO

ore 16,00 – Omaggio ai contradaioli defunti

ore 17,30 – Sala delle Vittorie: “Iniziazione” dei giovani e delle giovani di Fontebranda, relazione sul tema: “Caterina, spirito di Fontebranda”

ore 18,30 – Fonti di Fontebranda: Battesimo Contradaio

ore 21,15 – Piazza Indipendenza: ricevimento della Signoria

ore 21,30 – Oratorio della Contrada: solenne Mattutino

ore 22,00 – Nel Rione: giochi, attività varie e concerto bandistico

DOMENICA 10 MAGGIO

ore 8,00 – Partenza della Comparsa per le onoranze ai Protettori ed alle Consorelle

ore 8,30 – Oratorio della Contrada: Santa Messa in suffragio dei defunti

ore 11,00 – Altare di S. Caterina: Santa Messa solenne

ore 13,00 – Rientro della Comparsa in Contrada

ore 15,00 – Accompagnamento del busto di S. Caterina alla Basilica di S. Domenico

ore 15,30 – Partenza della Comparsa per le onoranze ai Protettori ed alle Consorelle

ore 18,30 – Piazza del Campo: ritrovo dei contradaioli e corteo per le vie della città

ore 19,30 – Piazza S. Domenico: Solenne processione in onore di S. Caterina

ore 20,30 – Chiusura dei festeggiamenti presso la Soc. Trieste

